Domingo 30 de Agosto de 1891.

Número suelto: 12 centavos.

Año XXIX - N.º 1493.

SUSCRICIÓN MENSUAL ADELANTADA

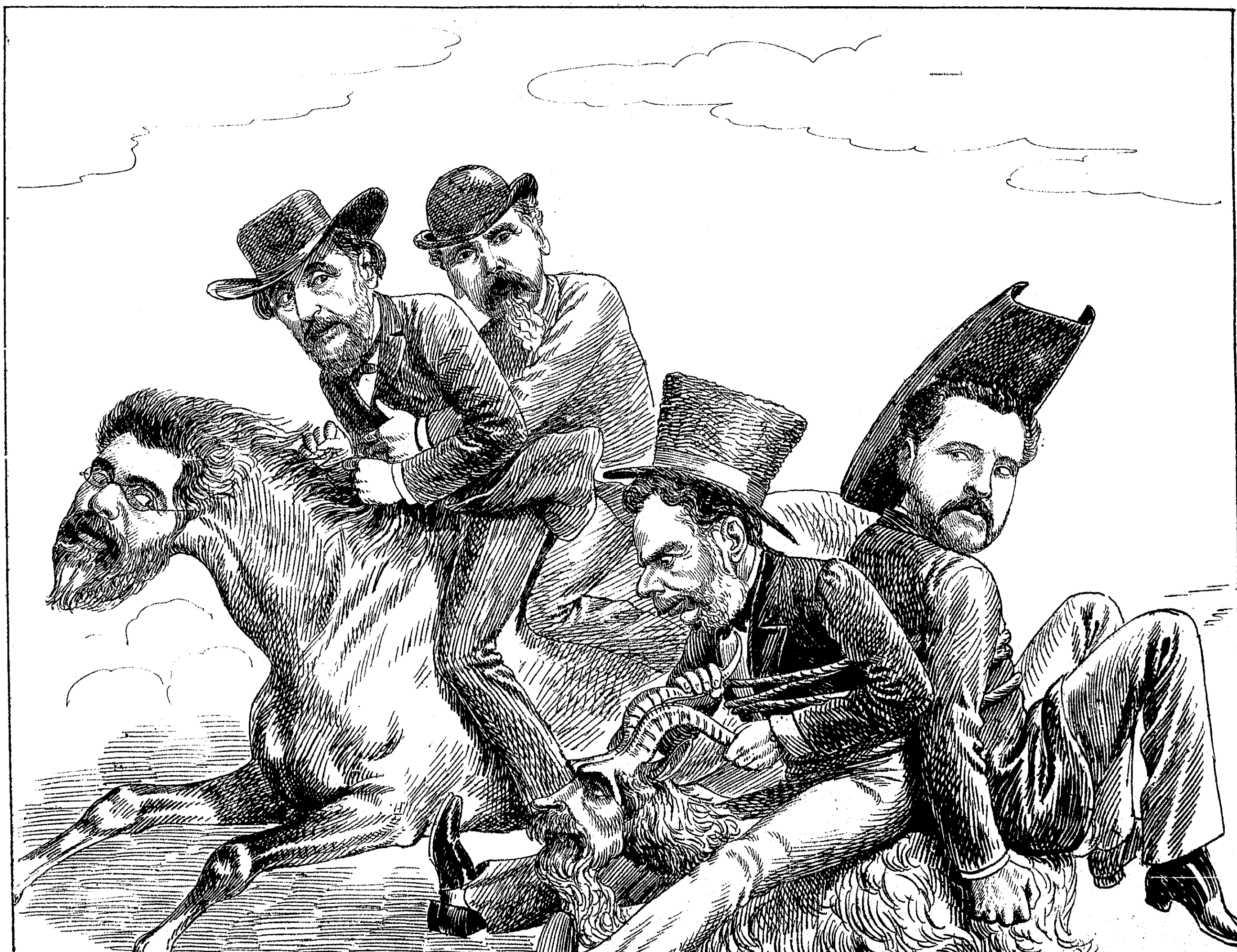
En la Capital.................... $ m/n 0.60 curso legal
En las Provincias.............. » » 0.70 » »

SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA

En la Capital.......................... $ m/n 7.00 curso legal
En las Provincias .... » » 8.00 » »

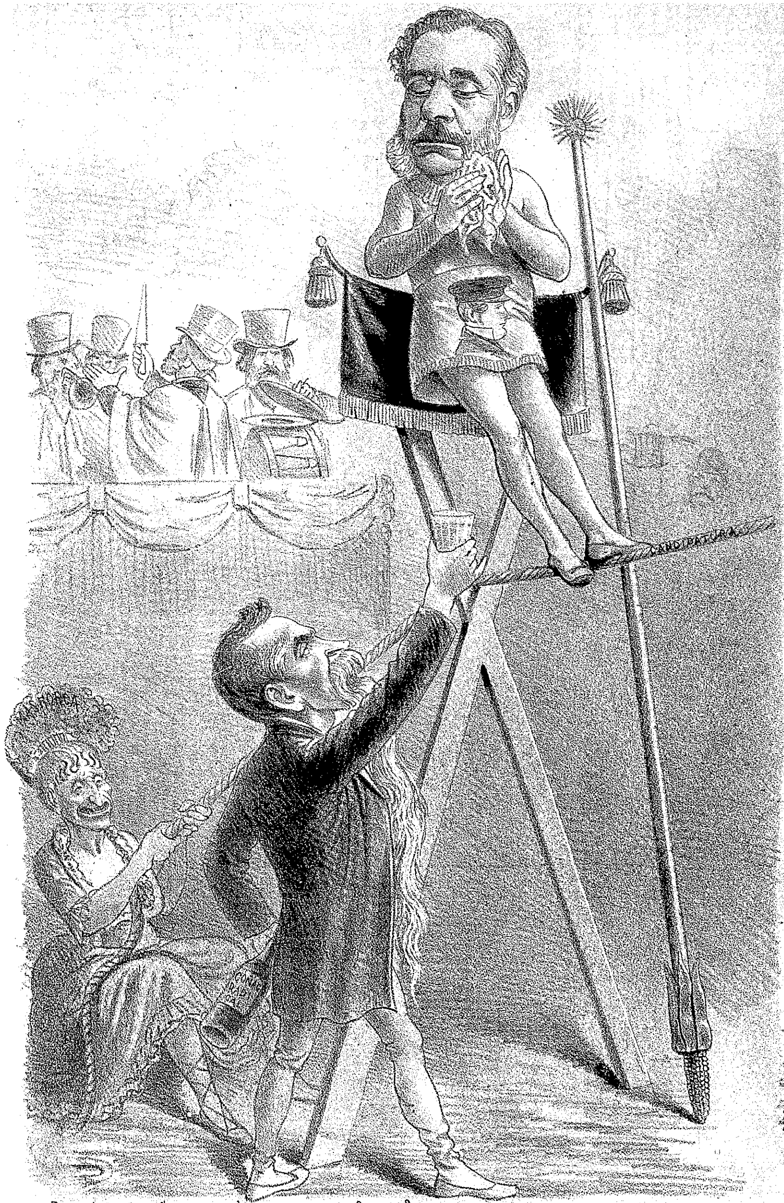
Las personas que se suscriban directamente en la Administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.

— Número atrasado 0.20 —
(Este periódico tiene editor responsable).
ADMINISTRACIÓN
PAPELERÍA ARTÍSTICA
Tucuman esq. San Martin — Buenos Aires.



Se esta corriendo por Acuerdo y Radical el gran premio Presidencia. Apostar por Acuerdo es sencillamente robar.

EL MOSQUITO



– Diga, Leandro, Vd. cree que la maroma es fuerte? tengo miedo.....
– Ah, Dn. Bernardo, otras vez con sus falsias, eh! tome esta copita de conac y tenga valor!

EN JARDIN ZOOLOGICO .. RADICAL

C.– Aqui quien manda soy yo.... y dejese de compadrear!
P.E.– A mi nadie me manda y si anda embromando, lo voy a dejar hecho un arnero!

ENTRE CHANGADORES

– Che Espina! José Manuel! ayudanme, estos frascos son muy pesados; van á caer!
– Llama á los agotadores, ellos te van á alivar.

ALLENDE LOS ANDES

La toma de Valparaiso por los revo-lucionarios deja al Pres.te Balmaceda en una critica situacion: Con su pan se lo coma.

EL MOSQUITO

PRECIO DE LA SUSCRICION EN LA CAPITAL

Por un trimestre, *adelantado*.......... $ m/n 1.80
Por un año, » .... » » 7.00

EN LAS PROVINCIAS

Por un trimestre, *adelantado*.......... $ m/n 2.00
Por un año, » .... » » 8.00

NOTA—Las suscriciones por un año, tomadas en la Administracion ó en las agencias de las provincias, gozan de una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, SAN MARTIN, WASHINGTON y BOLIVAR, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martin y Bolivar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galeria de celebridades argentinas publicada por la Papeleria Artística.

ADMINISTRACION:

PAPELERÍA ARTÍSTICA

TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN

(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario..........	J. C. Panelo.
Santa Fé..........	....
Corrientes..........	J. Fajes.
Paraná..........	J. Bégué.
Concepcion del Uruguay..	....
Córdoba..........	....
Tucuman..........	Juan Lopez.
Mendoza..........	Flavio Perez.
Jujuy..........	Carmelo Jurado.
Azul..........	M. P. Alonso.
San Juan..........	Santiago Moreno.
San Antonio de Areco.......	P. Lanussol.
Lujan..........	M. H. Fernandez.
Dolores..........	Santiago Reborri.
San Nicolás..........	....

SE NECESITAN AGENTES DE RESPONSABILIDAD EN SAN LUIS, LA PLATA, CATAMARCA, SANTA FÉ, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, RIOJA, JUJUY, CÓRDOBA Y SAN NICOLÁS.—DIRIGIRSE Á LA ADMINISTRACION.

SEÑOR DON LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscriciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principios del año pasado.

La Administracion.

Sr. D. FELICIANO FAYO, en Sta. Fé

Rogámosle remita á esta administracion las suscriciones que recibió desde el 1º de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

Sr. D. RAFAEL GIMENEZ (ex-agente en Córdoba)

Sírvase remitirnos el importe de las suscriciones á su cargo desde principio del año pasado, que V. detiene indebidamente en su poder. La caballerosidad impone á todo agente que renuncia el chancelar sus cuentas.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

294 — CALLE MAIPÚ — 294

SUCURSAL

413, TACUARÍ, 413 — esquina BELGRANO

ATENDIDA POR EL DR. CABALLERO

PRECIOS REDUCIDOS Ó SEA DE CRISIS

ENFERMEDADES DE LA VISTA

El Dr. J. REAL laureado de la Facultad de Medicina de París, ex-jefe de clínica del Dr. Wecker, da consultaciones todos los dias de 1 á 4 p. m.

CALLE PERÚ 674

Dr PAUL LIEBRECHT

AVENIDA MONTES DE OCA NUM. 572

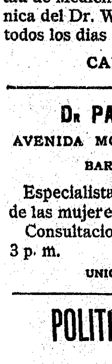
BARRACAS AL NORTE

Especialista en cirujía y enfermedades de las mujeres.

Consultaciones: de 8 á 9 a. m. y de 1 á 3 p. m.

UNION TELEFÓNICA 4705

POLITEAMA ARGENTINO



EMPRESA FRACCHIA Y Cª

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

SÁBADO 29 Y DOMINGO 30

FUNCION

VER EL PROGRAMA

EL MOSQUITO

Buenos Aires 30 de Agosto de 1891.

SUELTOS.

Se anuncia una próxima ascension en el globo del Capitan Mayer.

Irá acompañado del Dr. Pellegrini y del insuperable financista Loper que trataran de llegar hasta el fugitivo oro y hacerlo bajar á la fuerza.

Al mismo tiempo el Dr. Pellegrini, armado de una excelente larga vista, buscará descubrir la famosa liebre que tanto deseo tiene de quisar.

*

„La Prensa" hace á estos dos gobernantes su proceso con una franqueza que la honra.

El inventario de su año de gobierno da una triste idea de las facultades tanto de uno como de otro para administrar.

Es cierto que: „La critique est facile mais l'art est difficile;" sin embargo es tan mesquino el bagaje de este año de gobierno que inspira...... lástima.

*

Emision hemos de tener. En el ilustrado y patriotico Congreso que nos legisla hay mayoria interesada en que venga.

El oro subirá mas á las nubes. No importa „Après nous le déluge," dicen los edificantes legisladores, pero venga una nueva emision para sacarnos de apuro."

Porque es bueno saber que no hay quizas dos de nuestros legisladores que no hayan ayudado á agotar los bancos oficiales y es opinion general que los primeros que aprovecharan de la nueva emision son ellos, con toda justicia, pues ¿quien mas derecho que los fabricantes tiene para aprovechar el objeto elaborado?

*

Gobernantes y congreso no quieren saber nada de tutela estrangera en cuestiones financieras, es decir de lo único que podria aliviarnos, y hacer salir la confianza publica de su escondite.

Tanto peor para todos, pero, tarde ó temprano tendran que pasar por esas horcas caudinas, que seran aun mas dolorosas que lo serian hoy. No es con emisiones nuevas, basadas sobre promesas gubernativas, cuyo valor conocemos, que se vencerá la antipatia que sienten todos para confiar otra vez sus ahorros á bancos oficiales. El derroche de los depósitos particulares y judiciales y de las cédulas, que es absolutamente imperdonable y monstruoso, ha indignado profundamente á todos los que no han perdido toda nocion de la honra, der mas elemental.

*

Una consecuencia de las muchas que tiene la crisis que atravesamos, y quizá la mas curiosa, va ser la siguiente: Los gobiernos ya no tendran á su disposicion los fondos de Bancos oficiales para municiones en contienda electoral.

El primero que hizo uso del capital del Banco de la Provincia para fines electorales fué Dr. Dardo Botin. Se ha dicho en varios diarios, que la candidatura de este santo patriota „fin de siècle" habra costado algo como quince millones de pesos á dicho Banco. Como no hemos tenido ocasion de averiguar si la cantidad es exacta no la garantimos pero si nos consta que, como medio de seduccion, Dr. Dardo Botin preferia el dinero..... ajeno á cualquier otro

*

Naturalmente la táctica puesta de moda por el fundador de La Plata se hizo de uso entre gobernantes y, como aqui lo exageramos todo, se practicó con un tal exceso que...... ya ven como estamos.

*

El mundo politico era un verdadero mercado de conciencias. Pero, sea por su escasez, sea por otra causa, el articulo llegó á un precio tan alto, que las cajas de los bancos oficiales agotaronse.

— Y que tenian que ver los bancos oficiales con el negocio de conciencias?

— Esto: que era lo mas cómodo tomar en sus arcas el dinero necesario á dichas transacciones.

— Pero este dinero pertenecia á accionistas, á particulares, á depositos judiciales?

— Precisamente, que son los negocios: el dinero ageno.

— Pero y los directores á quienes era confiado guardar dichos depositos?

— No podian tener conciencia de lo que pasaba, habian vendido las suyas.

*

De los Bancos oficiales quedan solo las sombras, de las cuales los gobernantes no pueden sacar provecho.

Sin embargo, para hacer la guerra, decia el célebre Montecuculi, son necesarias tres cosas: 1º dinero, 2º dinero 3º dinero y como los bancos oficiales ya no tienen nada que chupar, para tener dinero para fines electorales, sera necesario fabricarlo, es decir lanzar nuevas emisiones, pero: tanto va el cántaro al agua.........

*

En los proyectos de reedificacion del Banco Nacional, veo que siempre quedan privilegiadas las acciones del Gobno Nal, tanto como las del público.

Es un absurdo. Las acciones del Gobo Nacal han caducado por el solo delito de mal manejo y culpable derroche de los fondos y depósitos de dicho Banco y, ya que hay propósito manifiesto de no encausar á ninguno de los autores de su ruina, nos parece lo mas lógico que el Gno se dé por muy satisfecho con la perdida de sus acciones.

*

Justicia, tu que no eres mas que un mito en nuestra tierra, protectora decidida de los bribones y criminales, cuando sera verdad el sublime programa encerrado en tu nombre!

Es de valde: el olvido de toda nocion del bien y del honrado ha sido en estos últimos años tan contagioso que hoy no se encuentra en ninguna parte energia para castigar á los pillos, ni elevacion de caracter para reaccionar.

*

Los radicales han dado un soberbio fiasco con sus candidatos á la presidencia y vice.

— La montaña parió una laucha.

Pobre Don Bernardo, se á garro al chivo y no lo quiere largar.

No es prudente esto, Dr. Cuando un cómico ó un cantante ha tenido su éxito, se retira cuerdamente de la escena antes que le silvan.

*

El Dr Del Valle, como lo tratan hoy esos radicales! Poner á un Dr. Garro á la vice-presidencia, sencillamente por que es clerical, cuando tenian á mano una ilustracion como Dr. Aristobulo. Si, pero el Dr. Delvalle le hace sombra al profeta y si este último consiente en hacer sombra á los demas con su barba de chivo, no sufre que á el le hagan

*

Un fabricante de coñac de nuestra capital, cuya bebida empieza á tener voga, tiene el pensamiento de darle el nombre de coñac Radical y de poner en el rotulo el retrato del profeta, apurando botellas del mismo, en la oficina del Parque, mientras el General Campos y sus oficiales hacen fuego contra los sitiadores.

Nos parece buena la idea. El alcool que sirve á elaborar dicho coñac es de mais y los mashorqueros estan en el deber de protejerlo.

*

En la Opera va á dar cuatro funciones la compañia inglesa que dio algunas funciones en el teatro Nacional.

Todo es especial en el teatro ingles y es imprescindible ser ingles para gozar con el. El teatro ingles no se parece á ningun otro y para el que no entiende el idioma y asiste á una funcion de la compañia Cleary, le parece ver una tropilla de monos locos haciendo ejercicios epilepticos.

El año pasado asistimos á una funcion de la misma. Despues de ver dos actos, salimos locos del teatro y no tuvimos otro remedio que ir á tomar una ducha para que se nos volviera el juicio.

Es cierto que no entendemos el ingles

On n'est pas parfait.

*

La benevolencia es un sentimiento muy comun en el corazon del hombre. Pedro no vé nunca á Juan necesitado, sin desear ardientemente que otro le socorra.

PAPELERÍA ARTÍSTICA

SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

SECCION FOTOGRAFÍA

Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Monckhoven, id. Ilford, id. Guilleminot, id. isocromáticas, *única agencia* de las célebres placas *Lúmiere*.

Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.

Papeles albuminados sensible en tubos.

Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de: Morgan, Eastman, Pizzigalli, Aristotipe, Platinotipe, etc.

Inmenso surtido de Cartolina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.

Completo surtido de ingredientes químicos.

Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.

Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre-carton y ponen marcos.

SECCION PINTURA

Pinturas al oleo francesas, inglesas y alemanas, tela en rollo sobre bastidores, caballotes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.

Colores al acuarela ingleses (de Winsor & Newton), francesas (de Lefranc y de Bourgeois) pinceles.

Blocs y papeles especiales para acuarela (Wahtman Canson, Torchon, etc.), modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

SECCION DIBUJO

Cajas de compaces, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lápices Faber Gilbert, Conté, Marquise, Wolff, carpetas de dibujo, papeles de todas clases, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas. Chinches, tinta china en pancito y liquida, fijativo, esfuminos, gomas.

Aparatos para impresiones al ferro prusiato y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel Gillot y Than.

SECCION ARTÍSTICA

Magnifico surtido de grabados de *Goupil* y otros.

Galeria de celebridades argentinas.

Galeria de Presidentes, fotografías de celebridades.

Se hacen marcos y hay un hermoso surtido en venta.

SECCION LITOGRAFIA

Lápices y tinta Lemercier, tinta Wanhymbeeck, tinta liquida autográfica Lemercier y Charpentier.

Compaces, buriles, puntas, rascadores, tiralíneas, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, trasparentes y cuadriculados. Gelatina en hoja.

Se hacen retratos al lápiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

SECCION PAPELERIA

Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frasco.

PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES

SE COMPRAN GRABADOS ANTIGUOS ARGENTINOS

ADMINISTRACION DEL «MOSQUITO»

PAPELERIA ARTISTICA

SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus pro[illegible]ctos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia* y *otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street,—Lóndres, 1º de Mayo 1878.